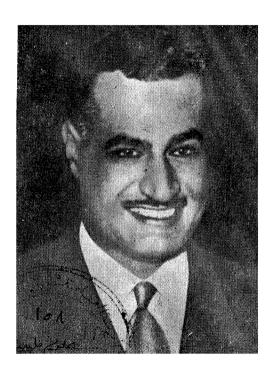


# فلسفة الثورة من من من المثالث المرابع



# مقدمة

ان هذه الخواطر ليست محاولة لتأليف كتاب ٠٠٠

ولا هى محاولة لشرح أهداف ثورة ٢٣ يوليو وحوادثها ٠٠٠ انما هى شيء آخر تماما ٠٠٠

انها أشبه ما تكون بدورية استكشاف ...

انها محاولة لاستكشاف نفوسنا لكى نعرف من نحن وما دورنا في تاريخ مصر المتصل الحلقات ...

ومحاولة لاستكشاف أهدافنا والطاقة التي يجب أن نحشدها لنحقق هذه الأهداف ...

ومحاولة لاستكشاف الظـروف المحيطـة بنــا ، لنعرف أننا نميش في جزيرة يعزلها الماء من جميع الجهات ...

هذا هو الذي قصدت اليه ...

مجرد دورية استكشاف فى الميدان الذى نحارب فيه فى معركتنا الكبرى من أجل تحرير الوطن من كل الاغلال ...

# الجزء الأول

ليست فلسفة - محاولات لم تتم - ليسنت مجرد تمرد - كنا في فلسطين وأحلامنا في مصر - أحمد عبد العزيز قبل أن يموت - درس من اسرائيل - أيام التلمذة - الحقيقة والفراغ - لابد أن يتحرك الجيش - الصورة الكاملة - الطليعة والجموع -

أقصى أمانى \_ نموذج من أعضاء مجلس الثورة \_ أزمات نفسية \_ ثورتان في وقت واحد \_ لكيلا بقع تصادم على الطريق.

قبل أن آمضى في هذا الحديث أريد أن أقف قليلا عند كلمة « فلسفة » .

ان الكلمة ضخمة وكبيرة . ٠.

وانا احس وانا واقف حيالها أنى امام عالم واسمع ليس له حدود ، واشعر في نفسى برهبة خفية تمنعنى من أن اخوض في بحر، ليس له قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشاطىء الذى أقف فيه ، شاطئا آخر انتهى اليه .

والحق انى أربد أن اتجنب كلمة فلسفة فى هذا الذى ساقوله \$ ثم أنا أظن أنه من الصعب على أن اتحدث عن فلسفة الثورة .

من الصعب لسببين !

أولهما : أن الحديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يُوليو بلزمه أسائلة يتعمقون في البحث عن جدورها الضاربة في أعماق تاريخ شعبناً .

وقصص كفاح الشعوب ليس فيها فجوات يملؤها الهساء وكذلك ليس فيها مفاجآت تقفر الى الوجود دون مقدمات .

ان كفاح أى شعب ، جيلا بعد جيل ، بناء يرتفع حجر ا فوق حجر . . .

وكما أن كل حجر في البناء بتخذ من الحجر الذي تحته قاعدة مرتكز عليها ، كذلك الأحداث في قصص كفاح الشعوب .

كل حدث منها هو نتيجة لحدث سبقه ، وهو في نفس الوقت مقدمة لحدث ما زال في ضمير الفيب ...

ولسنت اربد ان ادعی لنفسی مقمد استاذ التاریخ ... ذلك آخر ما يجرى به خيالي .

٩

ومع ذلك فلو حاولت محاولة تلميذ مستدىء ؛ في دراسة قصة كفاح شعبنا ؛ فانى سوف أقول مثلا أن ثورة ٢٣ يوليو هى تحقيق الأمل الذى راود شعب مصر ؛ منذ بدا في العصر الحديث يفكر في أن يكون حكمه بأيدى أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه الكلمة العليسا في مصد ، . . .

لقد قام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذى تمشيعا أوم ترسل السيد عمر مكرم حركة تنصيب محمد على واليا على مصر ، باسم شعبها ...

وقام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم حاول عرابي أن يطالب بالدستور ...

وكانت هذه الثورة الأخيرة ــ لورة١٩١٩ بزعامة سعد زغلول ــ محاولة اخرى لم تحقق الأمل الذي تمناه .

وليس صحيحا أن ثورة ٢٣ يوليو قامت بسبب النتائج التي أسفرت عنها حرب فلسطين، وليس صحيحا كدلك أنها قامت بسبب الاسلحة الفاسدة التي راحضحيتها جنود وضباط ، وأبعلا من ذلك عن الصحة ما يقال أن السبب كان أزمة انتخابات نادي ضاط الجيش .

انما الأمر في رأيي كان أبعد من هذا وأعمق أغوارا م،

ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يثورا لانفسهم لانه من قرر بهم فى فلسطين ، أو لان الأسلحة الفاسدة أرهقت أعصابهم ، أو لان اعتداء وقع على كرامتهم فى انتخابات نادى ضياط الجيش ،

الما كان الأمر يستحق ان يكون الورة ، ولكان اقرب الأشباء الى وصفه انه مجرد تمرد ، حتى وان كانت الاسباب التى ادت المه منصفة عادلة في حد ذاتها .

لقد كانت هذه كلها اسبابا عارضة ٠٠٠٠

وربما كان أكبر تأثير لها أنها كانت تستحثنا على الاسراع في ظريق الثورة ، ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق .

وانا احاول اليوم بعد كل ما مر بى من احداث ، وبعد سنوات فلويلة من بدء التفكي في الثورة ، ان اعود بذاكرتى واتعقب اليوم الإول الذي اكتشفت فيه بذورها في نفسى .

ان هذا اليوم أبعد في حياتي من أيام شهر نو فهبر سنة ١٩٥١ ؟ أيام أبتداء أزمة نادى الضباط ؛ ففي ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الأحرار قائما يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالي أذا قلت أن أزمة انتخابات النادي أثارها أكثر من أي شيء آخر في نشاط الضباط الأحرار ، فقد شئنا في ذلك الوقت أن ندخل معركة نجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم ،

وهذا اليوم - في حماتي انضا - ابعد من بدء فضيحة الاسلحة الفاسدة ، فقد كان تنظيم الضباط الاحرار موجودا قبلها ، وكانت منشوراتهم اول نلير بتلك الماساة ، وكان نشاطهم وراء الضحة التي قامت حول الاسلحة الفاسدة .

# \* \* \*

بل أن هذا اليوم في حياتي أبعد من يوم ١٦ مايو سنة ١٩٤٨ ذلك اليوم الذي كان بدابة حياتي في حرب فلسطين .

وحين احاول الآن ان استعرض تفاصيل تجاربنا في فلسطين أجد شيئًا غريبا • فقد كنا نحارب فى فلسطين ، ولكن احلامنا كلهــا كانت فى م

كان رصاصنا يتجه الى العدو الرابض أمامنا فى خنادته « ولكن قلوينا كانت تحوم حول وطننا البعيد الذى تركناه للذئابي ترعاه .

وفى فلسطين كاتت خلايا الضباط الأحرار الدرس وتبحث والجتمع في المختادة والمراكل ه،

فى فلسطين جاءنى صلاح سالم وزكريا محيى الدين ، واخترقا الحصار الى الفالوجة ، وجلسنا فى الحصسار لا نعرف له تتيجة ولا نهاية ، وكان حديثنا الشاغل وطننا اللى يتعين علبنا أن نحاول القاذه و

وفى فلسطين حلس بجوارى مرة كمال الدين حسين وقال لى وهو ساهم الفكر شارد النظرات .

ـــ هل تعلم ماذا قال لى احمد عبد العزيز قبل أن يموت ؟

ــ ماذا قال ... آ

قلے 3

وقال كمال الدين حسين وفي صوته تبرة عميقة وفي عينية للم الدين حسين وفي عينية

مد لقد قال لى أ اسمع يا كمال ، أن ميدان الجهاد الأكبر هو في . هصر دده

#### \* \* \*

ولم الدين في السطين بالاصدقاء اللهين شاركولي في العمل من أيجل مص ، وإنما النقيت أيضا بالانكار التي انارت أمامي السبيل، وانا اذكر أيام كنت أجلس في الخنادق وأسرح بلهني الى مشاكلنا ...

. كانت الفسالوجة محاصرة ، وكان تركيز العسدو عليها ضربا بالمدافع والطيران تركيزا هائلا مروعاً .

وكثيرا ما قلت لنفسي أ

« ها نحن هنا في هذه الجحور محاصرون 4 لقسد غرر بنا 3 دفعنا الى معركة لم نعد لها 4 لقد لعبت باقدارنا مطامع ومؤامرات وشهوات 4 وتركنا هنا تحت النيران بغير سلاح 7 .

وحين كنت أصل الى هذا الحد من تفكيرى كنت أجد خواطرى تقفر فجأة عبر ميادين القتال ، وعبر الحدود ، الى مصر ، واقول لنفسى !

هذا هو وطننا هنساك ، آنه « فالوجة » أخسرى على نطاق اكبير ٥٠٠٠

ان اللذى يحدث لنا هنا صورة من الذى يحدث هناك .... صورة مصغرة ...

وطنتا هو الآخر حاصرته المساكل والأعداء ، وغرر به . . . ودقع الى معركة لم يعد لها ، ولعبت باقداره مطامع ومؤامرات وشهوات ، وترك هناك تحت النيران بغير سلاح ا

#### \* \* \*

واكثر من هذا ؟ لم يكن الاصدقاء هم اللذين تحدثوا معى عن مستقبل وطنتا في فلسسطين ولم تكن التجارب هي التي قرعت التكارتا بالتلدر والاحتمالات عن مصيره ؟ بل أن الاعداء أيضا لعبوا ورهم في تذكيرنا بالوطن ومشاكله ....

ومنذ اشهر قليلة قرات مقالات كتبها على ضابط اسرائيلى السمه « يردهان كوهين » ونشرتها له جريدة « جويشن اوبزرفر » وفي هذه المقالات روى الضابط اليهودى كيف التقى بى اثناء مباحثات واتصالات عن الهدنة وقال !

« لقد كان الموضوع اللى يطرقه جمال عبد الناصر معى دائما هو كفاح اسرائيل ضد الانجليز ، وكيف نظمنا حركة مقاومتنا السرية لهم في فلسطين وكيف استطعنا أن نجند الراى العام في العالم وراءنا في كفاحنا ضدهم » .

#### \* \* \*

ثم ان هذا اليوم ـ اليوم الذى اكتشفت فيه بدّور الثورة في قفسى ـ ابعـد من حادث ؟ فبراير سـنة ١٩٤٢ الذى كتبت بعده لخطابا الى صديق قلت له فيه:

« ما العمل بعد أن وقعت الواقعة وقبلناها مستسلمين الخاضعين خانعين ؟ » .

الحقيقة الى اعتقد ان الاستعمار يلعب بورقة واحدة في يده يقصد التهديد فقط ، ولكن لو انه أحس ان بعض المصريين ينوون التضحية بدمائهم ويقابلون القوة بالقوة لانسحب كأى امراة من الماهرات ...

وطبعا هذه حاله او تلك عادته ...

أما نحن : أما الجيش ، فقد كان لهذا الحادث تأثير جديد على الروح المعنوية ، فبعد أن كنت ترى الضباط لا يتكلمون الا عن الفساد واللهو ، أصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستعداد لبدل الفوس في سبيل الكرامة ، وأصبحت تراهم وكلهم تدم لانهم لم يتدخلوا – مع ضعفهم الظاهر – ويردوا للبلاد كرامتها ، ويفسلوها والدماء ، ولكن غدا لناظره قريبي ....

لقد جاول بعضهم بعد الحادث أن يعملوا شيئًا بفية الانتقام ، ولكن الوقت كان قد فات ، أما القلوب فكلها نار وأسى ...

والواقع أن هذه الحركة . . أن هذه الطعنة ردت الروح الى بعض الاجساد ، وعرفتهم أن هناك كرامة يجب أن يستعدوا للدفاع عنها . وكان هذا درسا قاسيا .

وكذلك فان هذا اليوم أبعد في حياتي من الفوران الذي عشت قيه أيام كنت طالبا أمشى مع المظاهرات الهاتفة بعودة دستور سنة ١٩٣٥ . وأيام كنت اسعى مع وفود الطلبة ، الى بيوت الزعماء نطلب منهم أن يتحدوا من أجل مصر ، وتألفت الجبهة الوطنية سنة ١٩٣٦ بالفعل على أثر هذه الجهود .

واذكر اننى فى فترة الفوران هذه كتنت خطابا الى صديق من اصدقائى قلت فيه ، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥ :

« آخی ۵۰۰

خاطبت والدك يوم .٣ أغسطس فى التليفون وقد سألته عنك فأخبرنى الك موجود فى المدرسة ...

لذلك عولت على أن أكتب اليك ما كنت ساكلمك فمه تليفونيا.

قال الله تعالى: « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ٠٠٠ ١

قابن تلك القوة التي نستعد بها لهم ؟

ان الوقف البوم دقيق ، ومصر في موقف ادق . ولحن تكاد تودع الحياة ونصافح الموت ، فإن بناء الباس عظيم الأركان ، فإين من بهدم هذا البناء ...!

ب ثم مضيت في هذا الخطاب الى آخره ...

واذن فمتى كان ذلك اليوم الذى اكتشفت فيه بذور الثورة في أعماقي ؟ . . . انه بعيد .

فاذا اضيف الى هذا كله 4 ان تلك البدور لم تكن كامنة في اعماقى وحدى ، وانما وجدتها كدلك فى اعماق كثيرين غيرى هم الآخرون بدورهم لا يستطيع الواحد منهم أن يتعقب بداية وجودها داخل كيانه ، لاتضع اذن أن هذه البدور ولدت فى اعماقنا حين ولدنا ، وانها كانت املا مكبوتا خلقه فى وجداننا جيل سبقنا . .

ولقد استطردت وراء هذا كله لأشرح السبب الأول الذى من أجله وجدت من الصعب على أن اتحدث عن فلسفة الثورة وقلت أن هذا الحديث يلزمه أساتدة يتعمقون فى البحث عن جدورها الضاربة فى أعماق تاريخ شعبنا . . .

أما السبب الثانى: فهـو اننى كنت بنفسى داخــل الدوامة المنيفة للثورة .

والذين بعيشون في اعماق الدوامة قد تخفى عليهم بعض التفاصيل البعيدة عنها ...

وكذلك كنت بايمانى وعقلى وراء كل ماحدث ، وبنفس الطريقة آلتى حدث بها ، واذن فهل استطيع أن اتجرد من نفسى حين اتكلم هنه ، وحين اتكلم هن المعانى المستترة وراءه ؛

أنا من المؤمنين بأنه لا شيء يمكن أن يعيش في فراغ ... حتى الحقيقة لا بمكن أن تعيش في فراغ ...

والحقيقة الكامنة في أعماقنا هي : ما نتصوره أنه الحقيقة ، أو بمعنى أصح : هو الحقيقة مضافا اليها نفوسنا . .

تفوسنا هي الوعاء الذي يعيش فيه كلّ ما فينا ، وعلى شكلّ هذا الوعاء سوف يتشكل كل ما يدخل فيه ، حتى الحقائق .

هذا سؤال .

وبعده أريد أن أكون منصفًا لنفسى ، ومنصفًا لفلسفة الثورة ، فأتركها للتاريخ يجمع شكلها في نفسى ، وشكلها في نفوس غيرى ، وشكلها في الحسوادث جميعا ، ويخرج من هذا كله بالحقيقة . وكاملة . و .

#### \* \* \*

واذن قما الذى اربد ان اتحدث عنه اذا كنت قد استبعدت كلمة « فلسفة » ؟ الواقع ان الذى املكه في هذا الصدد شيشين أ

اولهما: مشاعر اتخلّت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكرة المحددة ، ثم شكل التدبير العملى ، ثم موضع التنفيذ الفعلى في منتصف ليل ٢٣ يوليو حتى الآن ٠٠

وعن هذه المشاعر والتجارب أريد أن الحدث ..

لطالما الح على خاطرى سؤال ، هو:

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، باللى قمنا به في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟ » •

لقد قلت منذ سطور ، أن ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقا لأمل كبير راود شمب مصر ، منذ بدأ في العصر الحديث يفكر في أن يكون حكمه في أيدى أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه الكلمة العليا ...

واذا كان الأمر كذلك ، ولم يكن الذى حدث يوم ٢٣ يوليق المردا عسكريا ، وليس الورة شعبية ، فلماذا قدر للجيش ، دون إليم من القوى ، أن يحقق هذه الثورة أ ولقد آمنت بالجندية طول عمرى ، والجندية تجعل للجيش واجبا واحدا ، هو ان يموت على حدود وطنه ، فلماذا وجد جيشنا نفسه مضطرا للعمل في عاصمة الوطن ، لا على حدوده ؟

ومرة اخرى ، دعونى انبه الى أن الهدريمة فى فلسطين ة والأسلحة الفاسدة ، وأزمة نادى الضبساط ، م لم تكن المنابع الحقيقة التى تدفق منها السيل ، لقد كانت هذه كلها عوامل مساعدة على سرعة التدفق ، ولكنها - كما سبق أن قلت - لا يمكن أبدا أن تكون هى الأصل والأساس ،

واذن لماذا وقع على الجيش هذا الواجب؟

قلت : ان هذا السؤال طالما ألح على خواطرى ...

الح عليها ونحن في دور الأمل والتفكير والتدبير بعد ٢٣ نوليو. والح عليها في مراحل كثيرة من التجربة بعد ٢٣ يوليو .

ولقد كانت امامنا مبررات مختلفة قبل ٢٣ يوليو تشرح لنا الماذا يجب ان نقوم بالذى قمنا به ...

كنا نقول : اذا لم يقم الجيش بهذا العمل فمن يقوم به ؟

وكنا نقول: كنا نحن الشبح الذى بؤرق به الطاغية احلام الشمعب ، وقد أن لهذا الشبح أن يتحول الى الطاغية فيبدد احلامه هو ...

وكنا نقول غير هذا كثيرا ، ولكن الاهم من كل ما كنا نقوله ، النا كنا نشعر شعورا بمتد الى اعماق وحودنا بأن هذا الواجب واجبنا ، واننا اذا لم نقسم به فإننا نكون كاننا قسد تخلينا عن المانة مقدسة نبط بنا حملها . . .

ولكنى اعترف أن الصورة الكاملة لم تتضح فى خيالى الا بعد فترة طويلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو ... وكانت تفاصيل هذه التجربة 4 هي بعينها تفاصيل الصورة . وأنا اشهد أنه مرت على بعد يوم ٢٣ يوليو نوبات انهمت فيها نفسي وزملائي وباقى الجيش بالحماقة والجنون الذي صنعناه في ٢٣ يوليو ٠٠٠

وكنت الصور دورنا على انه دور طليعة الفدائيين ، وكنت الخن ان دورنا هذا لا يستفرق اكثر من بضع ساعات ، ويأتى بعدها الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة الى الهدف الكبير ، بل قد كان الخيال يشعل بي أحيانا فيخيل الى انى اسمع صليل الصفوف المتراصة واسمع عدير الواقع الرهيب لزحفها المنظم الى الهدف الكبير ، اسمع هذا كله ويبدو في سمعى من فرط أيمانى به حقيقة مادية ، وليس مجرد تصورات خيال ٠٠٠.

ثم فاجأني الواقع بعد ٢٣ يوليو ٠٠٠

قامنت الطليمة بمهمتها ، واقتحمت سور الطفان ، وخلمت الطاغية ، ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصغوف المتراصة المنظمة الى الهدف الكبير ....

وطال انتظارها ٠٠٠

لقد جاءتها جموع ليس لها آخر ... ولكن ما أبعد الحقيقة عن الخيال!

كانت الجموع التي جاءت اشياعاً متفرقة ، وفلولاً متناثرة ، وتمطل الزحف المقدس الى الهدف الكبير ، وبدت الصورة يومها قائمة مخيفة تنذر بالخطر . و.

وساعتها احسست وقلبى يعلؤه الحزن وتقطر منه المرارة ان مهمة الطليمة لم تنته في هذه الساعة ، وانما من هذه السساعة يدات ...

كنا فى حاجة الى النظام ، فلم نجد وراءنا الا الفوضى ... وكنا فى حاجة الى الاتحاد ، فلم نجد وراءنا الا المخلاف ... وكنا فى حاجة الى العمال ، فلم نجد وراءنا الا الخناوع والتكاسل ...

ومن هنا وليس من اى شيء آخر ، اخلت الثورة شعارها ،

#### \* \* \*

وكم نكن على استمداد ...

وذهبنسا نلتمس السراى من ذوى السراى ، والخبرة من اصحابها ...

ومن سوء حظنا لم نعثر على شيء كثير ...

كل رجل قابلتاه لم يكن يهدف الا الى هدم فكرة اخرى !

ولو اطعنا كل ما سمعناه 4 لقتلنا جميع الرجال وهدمنا جميع الانكار ؛ ولمساكان لنا بعدها ما نعمله الا أن نجلس بين الاشسلاء والانقاض نتدب الحظ البالس ونلوم القدر التعس ا

وانهالت علینا الشکاوی والعرائض بالالوف ومثات الالوف ع وأو أن هذه الشکاوی والعرائض كانت تروی لنا حالات تستحق الانصاف ، أو مظالم بجب أن يعود اليها العدل ، لكان الامر منطقيا ومفهوما ، ولكن معظم ما كان يرد الينا لم يرد أو ينقص عن أن . يكون طلبات انتقام ... كأن الثورة قامت لتكون سـلاحا في يات الحاقدين والمبغضين ا

#### \* \* \*

ولو أن احدا سالني في تلك الإيام ، ما أعز أمانيك أ لقلت الله على الفور :

\_\_\_ أن أسمع مصريا يقول كلمة انصاف في حق مصرى آخر: « وأن أحس أن مصريا قد فتح قلبه للصفح والغفران والحب لاخوانه المعريين ••

وان اری مصریا لا یکوس وقته لتسفیه آراء مصری آخر ده وکانت هناك بعد ذلك کله انائیة فردیة مستحکمة ...

اكانت كلمة « أنا » على كلّ لسان .٠٠٠

[كانت هي الحل لكل مشكلة ؛ وهي الدواء لكل داء . • • ه وكثيرا ما كنت اقابل كبراء ـ أو هكذا تسميهم الصحف ـ ومن كل الاتجاهات والألوان ؛ وكنت أسأل الواحد منهم عن مشكلة النمس عنده حلا لها ؛ فلم أكن أسمع الآ « أنا » ، • • • • •

مشاكل الاقتصاد « هو » وحده يقهمها ، أما الباقون جميعاً إقهم في العلم بها اطفال يحبون «

ومتماثل السياسة « هو » وحده الخبير بها أما الساقوق وحميما فمازالوا في « الف باء » لم يتقدموا بعدها حرفا واحدا و وكنت اقابل الواحد من هؤلاء ، لم اعود الى زملائي ناتوا الم في حميرة ا

بسد لا فائدة من هذا رجل أو سألناه عن مشكلة صيد السماك في جزائر هواى لما وجدنا عنده جوايا الا كلية ١ انا ٤ . ما

اذكر مرة كنت ازور قيها احدى الجامعات نه، ودعوت السائدتها وجلست معهم احاول أن اسمع منهم خبرة العلماء م

وتكلم أمامي منهم كثيرون . . وتكلموا طويلا . .

ومن سوء الحظ أن أحدا منهم لم يقدم لى افكارا ، وأنما كلّ وأحد منهم لم يزد على أن قدم لى نفسه ، وكفاياته الخلقية وحدها لعمل المحزات ، ورمقنى كل واحد منهم ينظرة الذي يؤثرنى على نفسه بكنوز الأرض وذخائر الخلود .

واذكر انى لم أتمالك نفسى فقمت بعدها أقول لهم !

« ان كل فرد منا بستطيع في مكانه أن يصنع معجزة ، أن واجبه الأول أن يعطى كل جهده لعمله ، ولو أنكم ، كأساتلة جامعات ، فكرتم في طلبتكم ، وجعلتموهم ـ كما يجب \_ عملكم الاساسى ، لاستطعتم أن تعطونا قوة هائلة لبناء الوطن م

ان كل واحد يجب أن يبقى في مكانه ويبذل فيه كل جهده م

لا تنظروا الينا ، لقد اضطرتنا الظروف ان نخرج من اماكننا لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كنا نتمنى لو لم تكن للوطن حاجة بنا الا فى صفوف الجيش كجنود محنرفين ، واذن لبقينا فيه » ،

ولم أشأ ساعتها أن أضرب لهم المثل من اعضاء مجلس قيادة المثورة ولم أشأ أن أقول لهم أنهم قبل أن يدعوهم الطارىء الذي دعاهم ألى الواجب الأكبر كانوا يبذلون في عملهم كل جهدهم ما أساتاة في كلية أركان الحرب ، وهذا دليل امتيازها من ناحيتهم كجنود محترفين م

وكذلك لم اشا أن أقول لهم أن ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، هم عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم ، وكمال الدين حسين رقوا ترقيات استثنائية في ميدان القتال في فلسطين .

لم اشاً أن اقول لهم شيئًا من هذا ، لأنى لا أربد أن أفاخي الناس بأعضاء مجلس قيادة الثورة وهم اخوتي وزملائي م

#### \* \* \*

وأعترف أن هذا الحال كله سبب لى أزمة نفسية كثيبة م

ولكن التجارب فيما بعد-، وتأمل هذه التجارب واستخلاص معانيها الحقيقية ، خففت من وقع الأزمة في نفسى ، وجعلتنى النيس لهذا كله اعذارا من الواقع عثرت عليها حين اتضحت المامى ـ الى حد ما ـ الصورة الكاملة لحالة الوطن ، واكثر من هذا اعطتنى الجواب عن السؤال الذي قلت أنه طالماً راودنى ، وهو كا

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، باللى قمنا به في ٢٣ يوليو ؟ » .

والجواب: نعم ، ولم يكن هناك مهرب أو مقر!

وأنا الآن استطيع أن اقسول أننا نعيش في ثورتين وليس ق الورة واحدة ..

ولكن شعب من شعوب الأرض ثورتان ?

ثورة سياسية يسترد بها حقه فى حكم نفسه بنفسه من يكا ظافية فرض عليه ، أو من جيش معتد اقام فى أرضه دون رضاه م وثورة اجتماعية ، تتصارع فيها طبقاته ، ثم يستقر الامر فيها هكى ما يحقق العدالة لإبناء الوطن الواحد لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شعوب مرت بالثورتيين ولكنها لم تعشهما معا . وانما فصل بين الواحدة والثانية مثات من السنين ، اما نحن فان التجربة الهائلة التى امتحن بها شعبنا هي ان تعيش الثورتان معا في وقت واحد .

وهذه التجرية الهائلة مبعثها أن لكل من الثورتين ظروفا منختلفة تتنافر تنافرا عجيبا ، وتتصادم تصادما مروعا .

وان الثورة السياسية تتطلب لنجاحها وحدة جميع عناصى الامة وترابطها وتساندها وتكرانها لداتها في سبيل الوطن كله .

الثورة الاجتماعية ، من اول مظاهرها ، تولزل القيم وتخلخل العقائد ، تصارع المواطنين مع انفسهم افرادا وطبقات ، وتحكم الفساد والشبك والكراهية . . والانانية . .

وبين شقى الرحى هذين ، قدر لنا ان نعيش اليوم فى ثورتين ؛ ثورة تحتم علينًا أن نتحد ، ونتحاب ، ونتفانى فى الهدف ، وثورة تفرض علينًا به برهم ارادتنا بان نتفرق ، وتسودنا البغضاء ، ولا يفكر كل منا الافى نفسه ،

وبین شقی الرحی هدین \_ مثلا \_ ضاعت ثورهٔ ۱۹۱۹ ولم تستطع ان تحقق النتائج التی کان بجب ان تحققها .

الصفوف التي تراصت في سنة ١٩١٩ تواجه الطفيان ، لم البت الا قليلا حتى شغلها الصراع فيما بينها افرادا وطبقات .

وكانت النتيجة فشلا كبيرا ، فقد زاد الطفيان بعدها تحكما قينا، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة، أو بصنائع الاحتلال المقنعة التي كان يتزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعسده وقَ ؛ ولم يحصد الشعب الا الشكوك في نفسه ، والكراهية والبقضاء والاحقاد فيما بين افراده وطبقاته .

وشحيب الأمل الذي كان ينتظر أن تحققه ثورة ١٩١٩ ...

#### \* \* \*

ولقد قلت شحب الأمل ، ولم أقل تلاشى ، ذلك لأن قوى المقاومة الطبيعية التى تدفعها الآمال الكبيرة التى تراود شعبنا ، والنت لاتزال تعمل عملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذى ساد بعد ثورة ١٩١٩ ، والذي الحرض على الجيش أن يكون وحده القوة القادرة على العمل م

كان الموقف يتطلب أن تقوم قوة يقرب ما بين افرادها اطان واحد ، يبعد عنهم الى حد ما صراع الأفراد والطبقات ، وأن تكون هده القوة من صميم الشعب ، وأن يكون فى استطاعة افرادها أن يثق بعضهم ببعض ، وأن يكون فى يدهم من عناصر القوة المادية ما يكفل لهم عملا شريفا حاسما ، ولم تكن هده الشروط تنطبق الاعلى الجيش .

وهكدا لم يكن الجيش ـ كما قلت ـ هو اللى حدد دوره في الحوادث، وانما المكس كان أقرب الى الصحة، وكانت الحوادث وتطوراتها هي التي حددت للجيش دوره في الصراع الكبير لتحرين الوطن .

ولقد ادركت مند البداية أن تجاحنا يتوقف على ادراكنا الكامل لطبيعة الظروف التي نعيش فيها من تاريخ وطننا ، فاننا الم نكن نستطيع أن نفير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم نكئ استطيع أن تؤخر عقارب الساعة أو نقدمها وتتحكم في الزمن من وكذلك لم يكن في استطاعتنا أن نقوم على طريق التاريخ بمهمة وجندى المرود فنوقف مرود ثورة حتى تمر ثورة اخرى ، ونحول وجندى المرود فنوقف مرود ثورة حتى تمر ثورة اخرى ، ونحول بدلك دون وقوع حادث اصطدام ، وانما كان الشيء الوحيد الذي أنستطيعه هو ان نتصرف بقدر الامكان وننجو من أن يطحننا شقا الرحى ! شقا الرحى !

وكان لابد أن نسير في طريق الثورتين مما .

ويوم سرنا فى طريق الثورة السياسية فخلعنا فاروقا عن عرشه ، سرنا خطوة مماثلة فى طريق الثورة الاجتماعية فقررنا تحديد الملكية .

وما زلت حتى اليوم اعتقد أنه ينبغى أن تظل ثورة ٢٣ يوليو، محتفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمباداة ، لكى تستطيع أن تحقق معجزة السير في ثورتين في وقت واحد ، مهما يبدو في بعض الاحيان من التناقض في تصرفاتنا .

وحين جاءني واحد من أصدقائي يقول لي أ

« أنت تطالب بالاتحاد لمواجهة الانجليز ، وأنت في نفس الوقت السمح لمحاكم الفدر أن تستمر في عملها . . »

استمعت اليه ، وكانت فى خيالى ازمتنا الكبيرة ، ازمة شقى الرحى :

ازمة تقتضينا أن نتحد صفا واحدا وننسى الماضى .

وثورة تفرض علينا أن نميد الهيبة الضائمة لقيم الأخلاقاً ولا ننسى الماضى ! .

ولم اقل لهذا الصديق: ان منفذنا الوحيد الى النجاة ، ان لحتفظ ـ كما قلت ـ سرعة الحركة والماداة ، وبالقدرة على ان نسير في طريقين في وقت واحد .

ولم أشأ أنا ذلك ، ولا شاءه كل الذين شاركوا في ٢٣ يوليو ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والرحلة التي يمر بها اليوم .

# الجزء الثاني

العمل الايجابى - الحماسة لا تكفى - الرصاص بتكلم - صراخ وعويل فى الليل - ما اسهل أن يراق الدم - جدور في التاريخ - يا عزيز با عزيز - الفولاذ ينهار - سوف يتبلور هذا

المجتمع - أعصاب الناس ومقولهم - أغضينا البجميع - هذه حدودنا وذلك واجبنا م

ولكن ما الذى تريد أن نصنعه ! وما الطريق اليه !

الحق انى فى معظم الاحيان كنت أعرف الاجابة على السؤال الاول . واخال أنى لم أكن وحدى المنفرد بهذه المعرفة ، وأنما أكانت تلك المعرفة أملا أنعقد عليه أجماع حيلنا كله ،

اما الاجابة عن السؤال الثانى « ما طريقنا الى هذا الذى لله الذى لا ؟ » فإنا أعترف أنها تغيرت فى خيالى كما لم بتغير شىء آخرة واكاد أعتقد أيضا أنها موضوع الخلاف الاكبر فى هذا الجيل !

وما من شك فىاننا جميعا نحلم بمصر المتحررة القوية ... ذلك إمر ليس فيه خلاف بين مصرى ومصرى .»

### \* \* \*

أما الطريق إلى التحرر والقوة .. فتلك عقدة العقدة في حياتنا م

ولقد واجهت تلك العقدة قبل ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وظللتما اواجهها بعد ذلك كثيرا حتى اتضحت لى زوايا كثيرة كانت الظلالم السقط عليها فتخفيها ، وبدت امام بصيرتي آفاق كان الظلام الذي مساد وطننا قرونا طويلة يلفها فلا اراها ا

ولقد احسست منذ انبثق الوهى في وجدائي ، أن العسل الإيجابي وجب أن يكون طريقنا مه ولكن أي عمل ا

ولقد تبدو كلمة « العمل الإنجابي » على الورق كافية لتعفظ المسكلة ، ولكنها في الحياة ، وفي الظروف العسيرة التي عاشها جيلنا ، وفي المحن التي كانت تنشني اظفارها في مقدرات وطنفا ع البي تكن كافية عا

وفى فترة من حيانى كانت الحماسة هى العمل الايجابى فى تقديرى . ثم تفير مثلى الأعلى فى العمل الايجابى واصبحت آدى أنه لا يكفى أن تضج اعصابى وحدى بالحماسة ، وأنما على أن انقل حماستى كى تضج بها أعصاب الآخرين ٠٠

وفى تلك الايام قدت مظاهرات فى مدرسة النهضة ، وصرخت من اعماقى بطلب الاستقلال التام ، وصرخ ورائى كثيرون ٠٠ ولكن صراخنا ضاع هباء وبددته الرياح اصداء واهنة لا تحرك الجبال ولا تحطم الصخور ٠

ثم اصبح العمل الايجابى فى رابى أن يجتمع كل زعماء مصرء ليتحدوا على كلمة واحدة ، وطافت جموعنا الهاتفة الثائرة ببيوتهم واحدا واحدا تطلب اليهم باسم شباب مصر أن اجتمعوا على كلمة واحدة . . ولكن اتحادهم على كلمة واحدة ، كان فجيعة لأيماتى .، فأن الكلمة الواحدة التى اجتمعوا عليها كانت معاهدة سنة ١٩٣٦

#### \* \* \*

وجاءت الحرب العالمية الثانية . وما سبقها بقليل على شبابنا فالهبته وأشاعت النار في خلجاته ، فبدا اتجاهنا ، اتجاه حيل باكمله ، يسير الى العنف .

واعترف \_ ولعل النائب العام لا يؤاخلنى بهذا الاعتراك \_ ان الاغتيالات السياسية توهجت فى خيالى المستعل فى تلك الفترة على أنها العمل الايجابى الذى لا مفر من الاقدام عليه اذا كان يجب ان ننقل مستقبل وطننا م

وفكرت فى اغتيال كثيرين وجدت انهم العقبات التى تقف بين وظننا وبين مستقبله، ورحت افند جرائمهم، واضع نفسى موضع الحكم على اعمالهم ، وعلى الأضرار التى الحقتها بهذا الوطن ، ثم اشغع ذلك كله بالحكم الذى يجب ان يصدر عليهم .

و فكرت فى اغتيال الملك السابق وبعض رجاله اللين كانوا يعبثون بمقدساتنا .

ولم اكن وحدى في هذا التفكير ه،

ولما جلست مع غيرى انتقل بنا التفكير الى التدبير .

وما اكثر الخطط التي رسمتها في تلك الايام، وما اكثر الليالي التي سهرتها ، أعد العدة للأعمال الايجابية المنتظرة .

كانت حياتنا في تلك الفترة كأنها قصة بوليسية مثيرة م

كانت لنا أسرار هائلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نتستر بالظلامة وكنا نرص المسدسات بجوار القنابل ، وكانت طلقات الرصاص هي الأمل الذي نحلم به أ

وقمنا بمحاولات كثيرة على هذا الاتجاه ، ومازلت اذكر حتى اليوم انفعالاتنا ومشاعرنا ونحن نندفع في الطريق الى نهايته م

والحق آنئى لم اكن فى أعمانى مستريحا الى تصور العنف على أنه العمل الايجابى الذى يتعين علينا أن ننقذ به مستقبل وطننا الله العمل الايجابى

كانت فى نفسى حيرة ، تمتزج فيها عوامل متشابكة ، عوامل من الوطنية ومن الدين ، ومن الرحمة ومن القسوة ، ومن الايمان ومن الشبك ، ومن العلم ومن الجهل .

ورويدا رويدا وجدت فكرة الافتيالات السياسية التي الوهجت في خيالي ٤ تخبو جدوتها وتفقد قيمتها في قلبي كتحقيق الممل الابجابي المنتظن ه

واذكر ليلة حاسمة في مجرى افكاري وأحلامي في هذا الاتجاهة النا قد اعددنا العدة للعمل ع

واخترنا واحدا قلنا أنه يجب أن يزول من الطريق و ودرسنا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الخطة بالتغاصيل وكانت الخطة أن نطلق الرصاص عليه وهو عائد ألى بيته في الليل و

ورتبنا فرقة الهجوم التي تتولى اطلاق النار ، ورتبنا فرقة الحراسة التي تحمى فرقة الهجوم ، ورتبنا فرقة تنظيم خطة الإفلات الى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح .

وجاءت الليلة الموعودة وخرجت بنفسى مع جماعات التنفيد ... وسار كل شيء طبقا لما تصورناه .

كان المسرح خاليا كما توقعنا ، وكمنت الفرق فى أماكنها التي حددت لها ، وأقبل الواحد اللهى كان يجب أن يزول ، وانطلق نحوه الرصاص ٠٠

وانسحبت فرقة التنفيد ، وغطت انسحابها فرقة الحراسة ، وبدات عملية الافلات الى النجاة ، وادرت محرك سيارتى وانطلقت اغادر السرح الذى شهد عملنا الايجابى الذى رتبناه .

و فجاة دوت في سمعي اصوات صراخ وعويل ، وولولة امراة ورعب طفل ، ثم استفائة متصلة محمومة .

وكنت غارقا في مجموعة من الانفعالات الثائرة ، والسيارة تندفع بي مسرعة .

ثم ادركت شيئًا عجيبا ٠

كانت الأصوات مازالت تمزق سمعى .

الصراخ والعويل والولوله والاستفائة المحمومة م

لقد كنت بعدت عن المسرح بأكثر مما يمكن أن يسرى الصوت 6 ومع ذلك بدا ذلك كله يلاحقني ويطاردني .

ووصلت الى بيتى ، واستلقيت على فراشى ، وفي عقلى حمى ، وفي قلبى وضميرى فليان متصل .

وكانت اصوات الصراح والعويل والولولة والاستفائة مازالت الطرق سمعى . تطرق سمعى .

ولم أنم طوال الليل ..

بقيت مستلقيا على فراشى فى الظلام ، اشعل سيجارة وراء سيجارة ، واسرح مع الخواطر الثانره ، بم نتبدد كل حواطرى على الأصوات التي تلاحقني .

پيد اکنت على حق ؟

واقول لنفسى في يقين ا

ـــ دوافعی کانت من اجل وطنی ا

م اكانت تلك الوسيلة التي لا مفر منها ؟

واقول لنفسى في شك :

\_ ماذا كان في استطاعتنا أن نفعل ؟

يد ايمكن حقا أن يتفير مستقبل بلدنا اذا خلصناه من هذا الواحد أو من غيره ، أم المسألة أعمق من هذا ؟

واقول النفسي في حيرة:

\_ اكاد احس أن المسألة أعمق ١٠٠٠

اننا تحام بمجد أمة لما هو الأهم أ المضى من بجب أن بمضئ
 أم يجيء من بجب أن يجيء ٥٠

واقول لنفسى واشعاعات من النسور تتسرب بين الخواطن الذحمة .

ــ بل المهم أن يجىء من يجب أن يجىء . . أثنا نحلم بمجلا أمة . . ويجب أن يبنى هذا المجد أ

واقول لنفسى ومازلت اتقلب في فراشي في الفرفة التي ملاها الدخان وتكاثفت فيها الإنفعالات أ

ــ واذن ؟

ــ أسمع هاتفا يرد على ا

ــ واذن ماذا ؟

وانول لنفسى في يقين هذه المرة ا

- اذن يجب أن يتفير طريقنا منه ليس ذلك هو العمل الايجابي الذي يجب أن نتجه اليه منه المسألة أعمق جمادرا وأكثر لخطورة وأبعد أغوارا ه

وأحس براحة نفسية صانية ، ولكن الصفاء ، ما يلبث أن المرقه هو الآخر أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستفائة ، الله التي مازالت أصداؤها ترن في أعماني س

بووجدت نفسي اتول فجاف ا

\_\_ ألبته 1 بموتا 1

وكان مجيبًا أن يطلع على الفجر " وإلا المثنى الحياة الواحظ الذي تمنيئة له الوت في المساء !

وهرعت في لهفة الى احدى صحف الصباح . . واسعدنى ان الرجل الذي دبرت اغتياله . . قد كتب له النجاة .

ولكن تلك لم تكن المشكلة الأساسية .

وانما المشكلة الأساسية . . هى العثور على العمل الإيجابي ! ومنذ ذلك الوقت بدأ تفكيرنا الحقيقى فى شيء أعمق جلورا واكثر خطورة وابعد أغوارا .

وبدانا نرسم الخطوط الأولى فى الصورة التى تحققت مساء ٢٣ يوليو ، ثورة منبعثة من قلب الشعب ، حاملة لامانيه ، مكملة لنفس الخطوات التى خطاها من قبل على طريق مستقبله .

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين:

أولهما : ما الذى نريد أن نصنعه ؟ والثاني : وما طريقنا اليه ؟

وقلت أن الاجابة عن السؤال الأول أمل انعقد عليه الاجماع م أما السؤال الثاني: ما طريقنا إلى الذي نريد أن نصنعه أ فهو الذي أطلت فيه الكلام حتى وصلت إلى ٢٣ بوليو!

ولكن أكان اللى حدث يوم ٢٣ يوليو هو كل ما نريد ان نصنعه ؟!

المؤكد أن الحواب بالنفى ، فان تلك لم تكن الا الخطوة الأولى على الطريق .

والحق أن فرحة النجاح فى ٢٣ يوليو لم تخدعنى ، ولم تصوير لى أن الآمال قد تحققت ، وأن الربيع قد جاء . . بل لعل العكس هو الصحيح . .

لقد كانت كل دقيقة تحمل الى انتصارا جديدا للثورة ، تحمل الى فى نفس الوقت عبنا ضخما تقبلا تلقيه بلا مبالاة فوق ، كنفى .

ولقد قلت في الجزء الأول من هما الحديث: « أنى كنت الصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة ، وأنها لا تنتظل الاطليعة تقتحم أمامها السور فتندفع وراءها صفوفا متراصة منتظمة ذاحفة » .

وقلت: اننى تصورت دورنا انه دور الطليعة ، وكنت اتصون الله لن يستفرق اكثر من بضمع دقائق يلحق بنا بعمدها زحف الصفوف المنتظمة .

ورسمت ايفسا في ذلك الجزء صدورة للخلاف والفوشئ والأحقاد والشهوات التي انطلقت من عقالها في تلك اللحظات . كل منها يحاول بانانية أن يستغل الثورة لتحقيق اهداف بعينها ..

ولقد قلت وساظل اقول أن تلك كانت اقسى مفاجاة فى حياتى ، ولكن أشهد أنه كان يجب أن اتوقع أن يحدث الذى حدث ، أم يمكن أن نضفط على زر كهربائى فتتحق احلامنا .

وَلَم يَكُن يَمَكُن فَي غَمَضَةً هَيْنَ أَن تَزُولُ رُواسِبٍ قَرُونُ وَمَخَلَفَاتُهُ أَجِيالُ \*\*

ا ولقد كان من السهل وقتها .. وما زال سهلا حتى الآن أن لريق دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين ، فنضع الرعب والخوف في التي من النفوس المترددة ونرغمها على أن تبلتع شهواتها واحقادها وأهواءها م

ولكن أى تتيجة كان يمكن أن يؤدى اليها مثل هذا العمل ؟

ولقد كنت أرى أن الوسيلة لمواجهة مشكلة من المساكل هي يدها الى أصلها ومحاولة تتبع الينبوع الذي بدأت منه م

وكان من الظلم أن يقرض حكم الدم علينا دون أن ننظر الى المطلوف التاريخية التي من بها شعبنا والتي تركت في نفوسسنا يهميعا تلك الآثار وصنعت منا ما نحن عليه الآن ...

ولقد فلت مرة أنى لا أريد أو أدعى لنفسى مقعد أستاة التاريخ ، فلاك آخر ما يجرى أليه خيالي ، وقلت أنى سأحاول محاولات للميد مبتدىء في التاريخ م

لقد شاء لنا القدر أن تكون على مفرق الطرق من النيا م

وكثيرا ما كنا معبرا للفزاة ، ومطمعا للمقامرين ، ومرت بنا قلروف كثيرة يستحيل علينا أن لعلل العدوامل الكامنة في نفوس بشعبنا الا اذا وضعنا موضع الاعتبار ...

وفى رأيني أنه لا يمكن المفال تاريخ مصر الفرعوني ، ثم تفاعلَ الروح اليوناني مع روحنا ، ثم غزو الرومان ، والفتح الاسلامي وموجات الهجرة العربية التي اعقبته .

وفى رأيى أيضا أنه يجب التوقف طويلا عند الظروف التى مرت علينا في العصور الوسطى ، فان تلك الظروف هى التى وصلت بنا الى ما نحن عليه الآن .

واذا كانت الحروب الصليبية بداية فجر النهضة في اوروبا ع فقد كانت بداية عهود الظلام على وطننا .

فلقد تحمل شعبنا وحده معظم أعباء الحروب الصليبية ، وخرج بعدها فقيرا ، معدما ، منهوك القوى .

وفى نفس الوقت الذى هدته المعركة فيه ، شاءت له الظروف ان يعانى الذل تحت سنابك خيول الطفاة القسادمين من المفول والشركس ٠٠٠٠

كانوا يجيئون الى مصر عبيدا فيفتكون بأمرائهم ويصبحون هم الأمراء ...

وكانوا بساقون اليها مماليك فلا تمضى عليهم فترة في البلك الطبيب الوديع حتى يصبحوا ملوكا م

وأصبح الطفيان والظلم والخراب ، طابع الحكم في مصر على عهدهم الذي عاشت مصر في مجاهله قرونا طويلة ه

اكان المماليك يعتبرونها غنيمة سائفة ، وكان الصراع الرهيب بينهم هو على نصيب كل منهم في الفنيمة .

وكانت ارواحنا ، وارواتنا ، واراضينا ، هي الفنيمة م

واحيانا حينما اعود الى تقليب صفحات من تاريخنا ، احس بالاسى يمزق نفسى ازاء تلك الفترة التى تكون فيها اقطاع طاغ لم يجعل له من عمل الا مص دماء الحياة من عروفنا ، واكثر من هذا سحب بقايا الاحساس بالقوة والكرامة من هذه العروق ، وترك في اعماق نفوسنا تأثيرا يتعين علينا أن نكافح طويلا لكى نتفليم هليه ...

والواقع أن تصورى لهذا التأثير يعطينى فى كثير من الأحيان القسيرا لبعض المظاهر في حياتنا السياسية .

احيانا مثلا بخيل الى ان كثيرين يقفون من الشورة موقف المتفرج الذى لا يعنيه من الأمر الا مجرد انتظار نتيجة معركة يتصارع فيها طرفان لا تربطه بايهما علاقة .

واحیانا اثور علی هذا الوضع ، واحیانا اقول لنفسی ولبعض من زملائی:

لماذا لا يقدمون ؟ ولماذا لا يخرجون من المكامن التي وضعوا الهيها انفسهم ، ليتكلموا ويتحركوا ؟

ولا اجد تفسيرا لهذا الا رواست حكم الماليك م

اكان الامراء يتصارعون ، ويتطاحن فرسانهم فى الشـوارع ، ويهرع الناس الى بيوتهم يغلقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع الذى لا دخل لهم فيه عا

واحيانا بخيل الى أثنا نلجا الى خيالنا نكلفه أن يحقق لنا في الطار الوهم ما نريده ، ونستمع نحن بهذا الوهم ونقعد به عن محاولة تحقيقه .

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعد ، ولم يهضموا ان البلد بلدهم وانهم سادته وأصحاب الأمر فيه .

ولقد ظللت مرة احاول أن أفهم عبارة كثيراً مِا هتفت بها طفلا صفيرا حينما كنت أرى الطائرات في السماء ه.

لقد كنت أصيح:

« يا ربنا يا عزير ... داهية تاخد الانجليز » ..

ولقد اكتشفت فيما بعد اثنا ورثنا هذه العبارة من أجدادنا على عهد الماليك ، ولم تكن يومها منصبة على الانجليز ، وانما حورناها نحن أو حورتها الرواسب الكامنة فينا والتي لم تتفير وأن تفير اسم الظالم ، فقد كان أجدادنا يقولون :

« يا رب يا متجلى ... اهلك العثملي .. » .

وبنفس الروح التى لم تتفير جرى المعنى على لساننا وان تقير آسم « الانجليز » باسم العثمانيين طبقا للتفيرات السياسية التى توالت على مصر بين العهدين ٠٠٠

ثم ماذا حدث لنا بعد عهد الماليك ا

جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم الستار الحديدى الذي فرضة الفول علينا ، وتدنقت علينا افكار جديدة ، وتفتحت لنا افاقاً لم يكن لنا بها عهد .

وورثت اسرة محمد على كل ظروف الماليك ، وأن حاولت ان نضع عليها من اللابس ما يناسب زى القرن التاسع عشر ،

ويدا اتصالنا باوروبا والعالم كله من جديد » بدات اليقظة الحديثة ا

وبدأت اليقظة بأزمة جديدة .،

لقد كنا في رأيى ـ أشبه بمريض قضى زمنا في غرفة مفلقة 3 واشتدت الحرارة داخل الفرفة المفلقة حتى كادت انفاس المريض وختنق ...

وفجاة هبت عاصفة حطمت النوافل والابوات ، وتدافعت البارات الهواء الباردة تلسع جسد المربض الذي ما زال يتصبيع هرقا .

لقد كان في حاجة الى نسمة هواء . . فانطلقت عليه اعصارات ٤ وانشبت الحمى اظافرها في الجسد المنهوك القوى .»

هذا هو ما حدث لمجتمعنا تماما ، وكانت تجربة محفوفة بالمخاطر ا

كان المجتمع الأوروبي قد سدار في تطوره بنظام ، واجتازا المجسر بين عصر النهضة من اعقاب القرون الوسطى الى القرن التاسع عشر خطوة خطوة ، وتلاحقت مراحل التطور واحدة الن الخرى م

أما نحن فقد كان كلّ شيء مفاجنًا لنا ..

اكنا نعيش داخل ستار من الفولاذ فانهار فجاة

اتنا قد انقطعنا عن العالم واعزلنا احواله ، خصدوصا بعال قحول التجارة مع الشرق الى طريق رأس الرجاء الصالح ، فاذا قحن نصبح مطمع دول أورويا ومعيرا الي مستعمراتها في الشروق والجنوبية ع وانطلقت علينا تيارات من الأفكار والآراء لم تكن المرحلة التي وصلنا اليها في تطورنا تؤهلنا لقبولها ه

كانت ارواحنا مازالت تعيش فى آثار القرن الثالث عشر ، وال حرت فى نواحيها المختلفة مظاهر القرن التاسع عشر ثم القرن المشرين .

وكانت عقولنا تحاول أن تلحق بقائلة البشرية المتقدمة التى تخلفنا عنها خمسة قرون أو يزيد ، وكان الشوط ماضيا والسياق مروعا مخيفا م

# \* \* \*

وما من شك فى أن هذا الحال هو المسئول عن عدم وجوى وأى عام قوى متحد فى بلادنا ، فان الفارق بين الفرد والفرد كبير ، والفارق بين الجيل والجيل شاسع ،

ولقد جاء على وقت كنت اشكو فيه من أن الناس لا يعرقون ماذا يريدون ، وأن اجماعهم لا ينعقد على طريق واحد يسيرون فيه ، ثم ادركت بعدها أثنى اطلب المستحيل ، وأننى اسقط من يحسابي ظروف مجتمعنا . .

اننا نعيش في مجتمع لم يتبلور بعد 7 ومازال يفور ويتحرك ولم يهدا حتى الآن أو يتخل وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجي بعد مع باقى الشعوب التي سبقتنا على الطراق م

وانا اعتقد ، دون أن اكون في ذلك متملقا لمواطف الناس ة ان شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يضيع أي مجتمع للمرض لهذه الملووف التي تمرض لها مجتمعنا ، وكان يمكن أن الجرفة هذه التيارات التي تلافقت علينا مم ولكننا صمدنا للزلزال المنيف م

صحيح اثنا كدنا نفقد ثوارتنا في بعض الظروف ت ولكنا بصفة وانا انظر احيانا الى اسرة مصرية عادية من آلاف الاسر التى تعيش في العاصمة •

الاب مثلا فلاح معمم من صمیم الریف ه والام سیدة منحدرة من اصل ترکی ه

وأبناء الأسرة في مدارس على النظام الانجليزي ه

و فتياتها في مدارس على النظام الفرنسي .

 کل هذا بین روح القرن الثالث عشر ومظاهر القرن العشرین م انظر الی هذا واحس فی اعماقی بفهم للحیرة التی نقاسیها وللتخطیط الذی یفترسنا ، ثم اقول لنفسی !

\_ سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ، وسسوت يكون وحدة قوية متجانسة ، انما ينبغى أن نشد أعصابنا ونتحمل إفترة الانتقال .

الله اذن هي الأصول التي انحدرت منها أحوالنا اليوم العرفة هي الينابيع التي تجرى منها أزمتنا ، فاذا أضفت الى هذه الجلور الاجتماعية ، ظروفا من أجلها طردنا « فاروق » ، ومن أجلها نريد تحرير بلادنا من أي جندي غريب \_ اذا أضفت هذا ألك ، لخرجنا إلى الأفق الواسع الذي نعمل فيه ، والذي تهب عليه الرباح من كل ناحية ، وتزمجر في جنباته العواصف الهسوج ، وتتوهج فيه البروق وتهدر الرعود ، والذي قلت أنه من الظلم أن يقرض فيه علينا حكم الدم ، مع مراعاة كل هذه الظروف واللابسات .

واذن ما هو الطريق أ

وما هو دورنا على هذا الطريق أ

اما الطريق فهو الحرية السياسية والاقتصادبة ..

وأما دورنا فيه فدور الحراس فقط ، لا يزيد ولا ينقص ... الحراس لمدة معينة بالذات موقوتة باجل ..

وما اشبه شعبنا الآن بقافلة كان يجب أن تلزم طريقاً معيناً 3 وطال عليها الطريق ، وقابلتها المصاعب ، وأنبرى لها اللصوص وقطاع الطرق ، وضللها السراب ، فتبعثرت القافلة ، كل جماعة منها شردت في ناحية ، وكل فرد مضى في اتجاه .

وما اشبه مهمتنا فى هذا الوضع بدور الذى يمضى فيجمع الشاردين والتائهين ليضعهم على الطسريق الصحيح ثم يتركهم يواصلون السير •

هذا هو دورنا ولا اتصور لنا دورا سواه . ولو خطر لى اننا نستطيع ان نحل كل مشاكل وطننا لكنت واهما ، وانا لا احب ان اتعلق بالاوهام .

اننا لا نملك القدرة على ذلك ، ولا نملك الخبرة لنقوم به م

انما كل عملنا أن نحدد معالم الطريق: كما قلت ، وان نجرى وراء الشاردين فنردهم الى حيث ينبغى أن يبدأوا المسير ، وأن قلحق بالسائرين وراء السراب فنقنعهم بعبث الوهم الذى يجرون وراءه »

ولقد كنت مدركا منذ البداية انها أن تكون مهمة سهلة ، وكنت [علم مقدما انها ستكلفنا الكثير من شمبيتنا م

لقد كان يجب أن نتكلم بصراحة ، وأن تخاطَب عقول الناس توكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم ، وأن يقولوا للناس ما يريد الناس أن يسمعوه أ

وما أسهل الحديث الى غرائز الناس ، وما أصعب الحديث الى عقولهم !

وغرائزنا جميما واحدة ، اما عقولنا فموضع الخلاف والتفاوت وكان ساسة مصر في الماضي من اللكاء بحيث أدركوا هذه المحقيقة الماتجهوا الى الفريرة يخاطبونها ، أما العقل فتركوه هائما على وجهه في الصحواء \*

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء .

كنا نستطيع أن نملا اعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التى لا تجرج عن جو الوهم والخيال ، أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة أم تعد لها العدة أو تتخد لها أهبة ، أو كنا نستطيع أن نترك [صواتهم تبح من كثرة هنافهم أ

« يا ربنا يا عريز . . داهية تاخد الانجليز » .

تماما كما كان أجدادنا تبح اصواتهم أيام المماليك من كثرة هتانهم أ

« يا رب يا متجلى . . . اهلك العثمللي » »

وبعدها لا شيء ا

اكن أكانت تلك مهمتنا التي شاءها لنا القدر ؟

وما الذي كتا نستطيع أن نحقته فعلا أذا سرنا في هذا السبيل؟ ولقد قلنت في الجزء الأول من هذا الحديث أن نجاح المثورة يتوقف على أدراكها لحقيقة الظروف التي تواجهها ، وقدرتها على الحركة السريعة ، وأضيف الآن ألى ذلك أنها يجب أن تتحرد من الأل الانقاظ البراقة ، وأن تقدم على ما تتصور أنه واجبها مهما لكان الشمن من شعبيتها ومن الهتاف بحياتها والتصفيق لها ا

والا فاننا نكون قد تخلينا عن امانة الثورة وعن واجباتها ي

وكثيرا ما يجيئنى من يقول لى ا الله القد اغضبتم كل الناس .

وعلى مثل هذه الملاحظة أرد دائما ا

مد ليس غضب الناس هو العامل المؤثر في الموقف ، والمسا السؤال هل كان الذى اغضبهم يعمل لصالح الوطن أو لغيره لا أنا أدرك أثنا أغضبنا كبار الملاك م.

لكن ، هل كان يمكن الا نغضبهم ونترك تربة وطننا وفينا من المسلك منها عشرات الألوف من الافدنة وفينا من لا يملك قطعسة يدفن فيها بعد أن يموت ؟

وأنا أدرك أننا أغضبنا الساسة القدماء أ

ولكن هل كان يمكن الانفضبهم ونترك وطننا فريسة لشهواتهم وقسادهم وصراعهم على مفانم الحكم ؟

وأنا أدرك أننا أغضبنا عددا كبيرا من الوظفين ٠٠٠

ولكن هل كان يمكن أن نعطى أكثر من نصف ميزانية الدولة مرتبات للموظفين ولا نستطيع - كما صنعنا بالفعل - أن نخصص اربعين مليونا من الجنيهات للمشروعات الانتاجية ؟

ماذا علينا لو كنا فتحنا \_ كما فعسلٌ غيرنا \_ خزائن المنولة وورّعنا ما فيها على الوظفين وليكن بعد ذلك الطوفان 4 وليكن \_ ايضا \_ ان يجىء العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفيع مرتبات موظفيها أصلا وأساساً ...

وما كان أسهل أن نرضى هؤلاء جميعاً وقيرهم • و وكن ما الثميج الذي كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقيله في مقابل هذا إلى ضا ؟ وم ذلك دورنا الذي حدده لنا تاريخ وطننا ، ولا مفر امامنا من أن نقوم به ، مهما كان الثمن الذي ندفعه .

ولم نخطىء ابدا في فهم هذا الدور ، ولا في ادراك طبيعة الواجبات التي يلقيها علينا .

تلك خطوات لاصلاح آثار الماضى ورواسبه مضينا فيها وتحملنا هن اجلها كل شيء .

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا اننا لا نملك هذا وحدنا . فمن اجل ضمان الحياة السياسية في المستقبل ذهبنا الى عدد من قادة الراى من مختلف الطبقات والعقائد وقلنا لهم .

م ضعوا للبلد دستورا يصون مقدساته .

وكانت لجنة وضع الدستور .

ومن أجل ضمان الحياة الاقتصادية في المستقبل ذهبنا الي الكبر الاساتدة في مختلف نواحى الخبرة وقلنا لهم :

تظموا للبلد رخاءه واضمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه .. وكان محلس الانتاج .

تلك حدودنا لم نتمداها ؟

ازالة الصنخور والعقبات من الطريق ، مهما بكن الثمن م

والعمل للمستقبل من كل نواحيه مفتوح لسكل ذوى الرائ والخبرة ، فرض لازم عليهم وليس لنا أن تستأثر به دونهم ، بل أن مممتنا تقتضى أن تسمى لجمعهم من أجل مستقبل مصر . .. هصر القوية المتحررة ا

# الجزء الثالث

بعد غيبة ثلاثة شهون - الزمان والمكان - القدر 9 بهول ح كوائر ثلاث - دور يبحث من بطلة - فلسطين ليست بلدا غربيا -

لقاء مع عرب فلسطين - أفلى أسرار الطيران - أفكار في ميدان القتبال - الأدخر، والنحوم - نظرة ألى ملك أت وأن مان - الكفاء

القتال ـ الأرض والنجوم ـ نظرة الى مدكرات وايزمان ـ الكفاح الواحد وعناصره ـ القدوة بالارقام ـ مسئولياته في افريقيا ـ

الحكمة المحقيقية من الحج «

مرة ثالثة أعود إلى فلسفة الثورة .

اعود البها بعسد غيبة طويلة امتدت الى اكثر من ثلاثة شهور. حافلة بالاحداث والتطورات السريعة المتلاحقة .

ثلاثة شهور حاولت خلالها اكثر من مرة أن أجد الساعات التي السجل فيها هذه الخواطر عن فلسسفة الشورة ، فعصفت رياح الاحداث السريعة والتطورات المتلاحفة بهسده المحاولات وبعثرتها في الفضاء .

ولكن الرياح التى عصفت بمحاولات التسبجيل لم تعصف بالخواطر نفسها ، وصحيح ان هذه الخواطر لم تجر على ورق ، ولكنها ظلت تدور في تفكيرى وتتفاعل مع غيرها وتبحث عن تفاصيل اخرى ، سواء في ذاكرتى او في الأبام ، تضيفها اليها لتكمل بها صورة صحيحة واضحة .

ولكن ما الصورة الصحيحة الواضحة التى أديد أن أرسمها هله المرة ؟ وما علاقتها بالمحاولات التى قمت بها قبل ذلك ، في الجزء الأول ثم في الجزء الشانى من هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ؟

لقد تحدثت في الجزء الأول عن بداية الثورة في نفوست؟ كافراد ، وفي نفوسنا كنماذج عادية من شباب جبلنا ، وعن الثورة في تاريخ امتنا ، وعن يوم ٣٣ يوليو في هذه الثورة .

وفى الجزء الثانى تحدثت عن محاولات على طريق الشورة ع وكيف حدد لنا تاريخ شعبنا هذه الطريق ، سواء فى نظرتنا الليئة بالعبر الى الماضى أو فى تطلعنا المعم بالامل ألى المستقبل .

واذن فقد كان حديثى فى الجزاين السابقين عن الزمان ، وموج هنا اشعر بأن الكان يطالب بحقه ، واذن فليكن الحديث فى هذه المرة عنه م وليس هدق أن أدخل في بحث فلسفى معقد عن الزمان والكان . وأنما الذي لا شك فيه هو أن المالم كله ، لا وطننا فحسب ، هو نتيجة لتفاعل الزمان والكان .

واذن كنت اقول اننا فى تصويرنا لاحوال وطننا لا نستطيع ان لئسى عنصر الزمان ، فاننا ايضا وبنسية متساوية لا سستطيع ان ننسى عنصر المكان .

وبعبارة ابسط ا

نحن الآن لا نستطيع أن نصود ألى القسون العاشر ، ترتدئ ملابسه التى تبدو لعيوننا غريبة مضحكة ، ونتوه فى افكاره التى تظهر أمامنا اليوم اطباقا من الظلام خلت من كل شعاع .

وكذلك نحن الآن لا نستطيع أن نتصرف على أثنا قطعة من الاسكا المتعلقة باقصى أصقاع الشمال ، أو على أثنا جزيره « ويك » النائية المهجورة في تبه الباسفيك .

الزمان اذن بفرض علينا تطوره ..

والمكان أيضا يفرض علينا حقيقته .

ولقد حاولت مرتين أن امضى مع الزمان ، فلأحاول هذه المرة إن الجول في عالم المكان .

#### \* \* \*

وثمة شيء يجب أن نتفق عليه اولا وقبل أن أمضى في هذا الحديث ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا .

ان قال لى احد أن الكان بالنسبة لنا هو هذه العاصمة التي العيش فيها فانى اختلف معه ، وأن قال لى احد أن المكان بالنسسة النا هو حدود بلادنا السياسية فانى أيضا اختلف معه م

وار كان الامر كله محصورا فى حدود عاصمتنا . أو فى حدود بلادنا السياسية لهان الامر ، ولاقفلنا على انفسنا كل الامر وعشنا فى برج عاجى نحاول أن نبتعد به بقدر ما نستطيع عن العالم ومشاكله وحروبه وازماته تلك التى تقتحم علينا أبواب بلادنا وتؤثر فينا دون أن يكون لنا فيها دخل أو نصيب م

ولقد مضى عهد العزلة .

وذهبت الايام التى كانت فيها خطوط الاسلاك الشائكة التى تخطط حدود الدول تفصل وتعزل .

ولم يعد مفر امام كل بلد من أن يدير البصر حوله خارج حدود بلاده ليعلم من أين تجيئه التيارات التي تؤثر فيه ، وكيف يمن أن يعيش مع غيره وكيف . . وكيف . .

ولم يعد مفر أمام كل دولة من أن تجيل البصر حولها تبحث عن وضعها وظروفها في المكان ، وترى ماذا تستطيع أن تفعل فيه وما هو مجالها الحيوى وميدان نشاطها ودورها الإيجابي في هذا العالم المضطرب ،

وانا اجلس احبانا فی غرفة مکتبی واسرح بخواطری فی نفسی الله الموضوع اسائل نفسی ا

ب ما هو دورنا الایجابی فی هذا العسالم المضطر<del>ب</del> ، واین هو الکان اللی یجب آن نقوم فیه بهذا الدور ؛

وأستعرض ظروفنا وأخرج بمجموعة من الدوائر الأ مقر لثاً من أن يدور عليها نشاطنا وأن تحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ،

ان القدر لا يهزل ، ليسنت هناك أحداث من صنع الصدفة ع ولا وجود يصنعه الهباء .

وان نستطيع أن ننظر الى خريطة العالم نظرة بلهاء لا ندراة بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا بحكم هذا الكان ه ايمكن أن نتجاهل أن هناك دائرة عربية تحيط بنا ، وأن هذه الدائرة منا ونحن منها امتزج تاريخنا بتاريخها ، وارتبطته مصالحنا بمصالحها ، حقيقة وفعلا لا مجرد كلام ؟

ایمکن ان نتجاهل آن هناك قارة افریقیة شاء لنا القدر آن لكون فیها ، وشاء ایضا آن یكون فیها الیوم صراع مروع حول مستقبلها ، وهو صراع سوف تكون آثاره لنا أو غلینا سواء اردنا أو لم نرد ! .

ايمكن أن نتجاهل أن هناك عالما أسلاميا تجمعنا وأياه روابط لا تقر بها العقيدة الدينية فحسب ، وأنما تشدها حقائق التاريخ؟ و

وكما قلت مرة: إن القدر لا يهزل ما

قليس عبثا أن بلدنا في جنوبي غرب اسبا بلاصبق الدول المربية وتشتبك حياته بحياتها »

وليس عبثا أن بلدنا يقع في شمأل شرق افريقيا ، ويطل من عل على القارة السبوداء التي يدور فيها اليوم اعنف صراع بين مستعمريها البيض واعلها السود من أجل مواردها التي لا تحد ،

وليس عبثا أن الحضارة الاسلامية والتراث الاسلامي - الذي أفار عليه المفول الذين اكتستحوا عواصم الاسلام القديمة - تراجع الى مصر وآوى اليها فحمته مصر والقدته عندما ردت غزو المفول على أعقابه في عين جالوت »

اكل هذه حقائق اصيلة ذات جدور هميقة في حياتنا ، النستطيع مهما نحاول أن ننساها أو نفر منها «

ولسنت ادرى لماذا أذكر دائما عندما اصل الى هذه الرحلة من الكارى وأنا جالس كرحدى فى غرفتى شاردا مع الأفكار ، قصة مشهورة للشاعر الإيطالى الكبير «، لويدجى بيراندلو » اسماها الهيت شخصيات تبحث عن ممثلين ا

ان ظروف التاريخ مليثة بالإبطال الذين صينعوا لاتفسهم الدوار بطولة مجيدة قاموا بها في ظروف حاسمة على مسرحه م

وان ظروف التاريخ ايضا مليئة بادوار البطولة المجيدة التي تجد بعد الابطال الله ين يقومن بها على مسرحه ، ولست ادرئ الذا يخيل الى دائما ان في هذه المنطقة التي نعيش فيها دورا هائما على وجهه يبحث عن البطل اللهي يقوم به ، ثم لست ادري الذا يخيل الى ان هذا الدور اللي ارهقه التجوال في المنطقة الواسعة الممتدة في كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متعبا منهوك القوئ على حدود بلادنا يشير البنا ان نتحرك ، وان ننهض بالدور ونرتدي ملاسمة فان احدا غيرنا لا يستطيع القيام به «

وابادر هنا فأقول أن الدور ليس دور زعامة م

انما هو دود تفاعل وتجاوب مع كل هذه العوامل ، يكون من شأنه تفجير الطاقة الهائلة الكامنة في كل الجاه من الاتجاهات المحيطة بها ، ويكون من شأنه تجربة لخلق قوة كبيرة في هده المنطقة ترفع من شأن نفسها وتقوم بدور أيجابي في بناء مستقبل الميثير ،

#### \* \* \*

 فلقد امترجت معنا بالتاريخ وعانينا معها نفس المعن ، وعشنا نفس الازمات ، وحين وفعنا تحت سنابك حيل الفزاة كانوا معنا قحت نفس السنابك .

وامترجت هذه الدائرة معنا أبضا بالدين ، فنقلت مراكز الاشاع الدينى ، في حدود عواصمها ، من مكة ، الى الكوفة ، ثم الى القاهرة ، ثم جمعها الجوار في اطار ربطته كل هذه العوامل التاريحية والماردة والروحية .

وأنا أذكر فيما يتعلق بنفسى أن طلائع الوعى المربى بدات لتسلل الى تفكيرى وأنا طالب فى المدرسة الثانوية أخرج مع زملائي فى اضراب عام فى الثانى من شهر نوفمبر من كل سنة احتجاجا على وعد بلفور الذى منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطنا قوميا فى فلسطين ، اغتصبه ظلما من اصحابه الشرعيين .

وحين كنت أسائل نفسى فى ذلك الوقت : لماذا أخرج فى حماسة ، ولماذا أغضب لهذه الأرض التى لم أرها أ لم أكن أجد فى نفسى سوى أصداء العاطفة .

ثم بدا الفهم يتضح وتتكشف الاعمدة التى تتركز عليها حقائقة اللله بدات ادرس وأنا طالب فى كلية اركان الحرب حملة فلسطين ومشاكل البحر المتوسط بالتفصيل .

ولما بدأت ازمة فلسطين كنت مقتنعا في أعماقي بأن القتال في الخلسطين ليس قتالا في أرض فريبة ، وهو ليس انسياقا وراء هاطفة ، وانما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس ! م

واذكر يوما عقب صدور قرار تقسيم فلسطين فى شهر سبتمبن مسئة ١٩٤٧ عقد فيه الضباط الاحرار اجتماعا واستقر رايهم على مساعدة المقاومة فى فلسطين ، وذهبت فى اليوم التالى اطرق باب بيت الحاج امين الحسينى مفتى فلسطين ، وكان لا يزال يعيش في الريتون ، واقول له:

، ... اتكم في حاجة الى ضباط بقودون المعارك ويدربون المتطوعيم وفي الجيش المصرى عدد كبير من الضباط يريد أن يتطوع ، وهم تحت أمرك في أي وقت تشاء أ

وقال لى الحاج امين الحسينى انه سعيد بهده الروح ، ولكنه يرى أن يستأذن الحكومة المصرية قبل أن يقول شيئًا م

ثم قال لى الحاج أمين:

سوف اعطيك ردى بعد استئذان الحكومة .

وعدت اليه بعد أيام ، وكان رده ، الرد الذي حصل عليه من الحكومة ، هو الرفض!

ولم نسكت ..

وبعدها كانت مدفعية أحمية عبيد العزيز تدك المستعمرات البهودية جنوبي القدس ، وكان قائد المدفعية كمال الدين حسين عضو اللجنة التأسيسية للضباط الأحرار التي تحولت الى مجلس قيادة الثورة .

أذكر سرا آخر كان ذات يوم أغلى أسراد الضباط الأحراد ا

كان حسن ابراهيم قد سافر الى دمشق ، واتصل ببعض ضباط فوزى القاوقجى ، وكان القاوقجى يقود قوات التحرين العربية ويستعد لعركة حاسمة فاصلة فى النطقة الشمالية من فلسطين ،

ووضع حسن ابراهيم وعبد اللطيف البفــدادى خطة جريئة اللقيام بعمل حاسم في المعركة التي تستعد لها قوات التحرير ،

وكانت الخطوط البارزة في تلك الخطة هي أن قوات التحرين العربية لا تملك طيرانا يساعدها في المسركة ويرجح النصر الي الكفتها ، ولو انها حصلت على معونة من الجدو بضرب مركز فوق ميدان العملية ، لكان ذلك عاملا فاصلا ، ولكن من اين لقوات التحرير العربية بالطيران لتحقيق هذا الحلم ؟ .

ولم تكن مصر قد دخلت حرب فلسطين ، وكان جو الرقابة هلى القوات المسلحة ـ بما فيها سلاح الطيران ـ حدرا متبقظا 1

ومع ذلك لم يجد اليأس ثفرة ينفذ منها الى تفاصيل الخطة .

بدات في مطار سلاح الطيران حركة عجيبة ، وبرز فيها نشاط واسع لاصلاح طائرات واعدادها ، وجهود واضحة في التدريب مبرت كالحمى في نفوس عدد من الطيارين ،

ولم يكن هناك الا قلائل يعرفون السر ...

يمرفون أن الطائرات وقوادها قد أعدوا ليوم تجىء فيذ تن سوريا أشارة سرية ، فينطلقون بعسدها إلى الجو ليشتركوا بكل القوتهم في معركة حاسمة على الأرض المقدسة ، ثم يتجهون بعدذلك الى مطار قرب دمشق ، يتزلون فيه ويترقبون الأحوال في مصر ، ويتمرفون صدى هذه الحركة التي اقدموا عليها ، ثم يقررون كيف يتصرفون بعدها ! «

وكان ارجح الاحتمالات ان يحاكم كل ظيار اشترك في هذه العملية واذكر أن كثيرين كانوا قد رتبوا أمورهم على أن الظروف. وبما تحول بينهم وبين العسودة الى الوطن قيسل سسنوات قلا الطول وتعتد من

وكان شعورنا في اللجنة التنفيلديية للضباط الاحرار . والمؤكل ان نفس الشسمور كان يراود خواطر كل الطيارين المشتركين في السر الكبير ، ان هله المخاطرة الجريئة لم تكن حبا في المفامرة ، ولا كانت رد فعل للماطفة في نفوسسنا ، انما كانت وعبا ظاهرا لايماننا بأن رفح ليست آخس حسدود بلادنا ، وأن نطاق سلامتنا يقضى علينا أن ندافع عن حدود اخواننا اللين شاءت لنا احكام القدر أن نعيش معهم في منطقة واحدة م

## \* \* \*

ولم تتم الخطة يومها .. لاننا لم نتلق الاشـــارة السرية مرح ُ سوريا .

وقضت الظروف بعد أن تدخل الجيوش العربية كلها الحرب، في فلسطين .

ولست اربد أن أدخل فى تفاصيل حرب فلسطين \_ الآن \_ أفذلك بحث تتشعب فيسمه الأحاديث ، وأنما يعنينى من حرب السطين درس عجيب .

لقد دخلتها شدهوب العسرب جميعها بدرجة واحدة من الحماسة ، واذن فهذه الشعوب جميعا تتشارك في شعورها وفئ تقديرها لحدود سلامتها .

ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المرادة والخيبة ، واذن فهى جميعا ، كل منها فى بلادة ، قدد تعرضت لنفس العدوامل وحكمتها نفس القوى التى ساقتها الى الهزيمة وتكست راسها باللل والعار ،

ولقد خلوت الى نفسى مرات كثيرة في خنادق عراق المنشية

. وكنت يومها اركان حرب الكتيبة السادسة التي كانت تقف في ذلك القطاع وتدافع عنه أحيانا ونهاجم في أكثر الأحيان .

وكنت اخرج الى الاطلال المحطمة من حولى بفعل نيران المدو هم اسبح بعيدا مع الخيال .

واحيانًا كانت الرحلة ممع الخيال تمضى بى بعيدا الى آفاق النجوم ، فاطل من هذا الارتفاع الشاق على النطقة باكملها م

وكانت الصورة تبدو في ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتي .

هذا هو الكان الذى نقبع محاصرين فيه ، هذه مواقع كتيبتنا وهذه مواقع الكتائب الأخرى المستركة معنا على الخط . وهذه قوات العدو تحيط بنا .

وهذه قوات أخرى لنسا . . هي أيضا محاصرة لا تستطيع الحركة الواسعة وأن بقي لها مجال للمناورة المحدودة .

ان الظروف السياسية المحيطة بالعاصمة التى تتلقى منهساً الأوامر تحيطها بحصار وتلحق بها عجزا اكثر من الذى تصنعه بنا لمحن القابعين في منطقة الفالوجة .

هسده هی جیوش اخوانسا . جیشا جیشا . کلها ابضا و تحکومتها . لقد کانت جمیعها تبدو کقطع شطرنج لا قوة لها ولا ادادة الا بقدر ما تحرکها ایدی اللامیین م

وكانت شسعوبنا جمعا تساو في مؤخرة الخطوط فسحية مؤامررة محبوكة اخفت عنها عمدا ما يجرى ، وضللتها حتى عن وجودها نفسه .

واحيانا كنت اهبط من ارتفاع النجوم الى سطّح الارض ٤ أعس اننى ادافع عن بيتى وعن اولادى ٤ ولا تعنيى احسلامى الموهمة والعواصم والدول والشعوب والتاريخ .

وكان ذلك عندما التقى فى تجدوالى فوق الأطلال المحيطة 
بعض اطفال اللائجين اللين سقطوا فى برائن الحصار بعدد ان 
خربت بيوتهم وضاع كل ما يملكون ، واذكر بينهم طفيلة صغيرة 
كانت فى مثل عمر ابنتى ، وكنت اراها وقد خرجت الى الخطى 
والرصاص الطائش مندفعة امام سياط الجوع والبرد تبحث عن 
لقمة عبشى او خرقة قماش «

وكنت دائما أقول لنفسى !

\_ قد بحدث هذا لابنتي !

وكنت مؤمنا ان الذى يحدث لفلسطين كان يمكن أن بحدثًا مد وما زال احتمال حدوثه قائما لله للى بلد في هذه المنطقة ما دام مستسلما للعوامل والعناصر والقوى التي تحكمه الآن م

#### \* \* \*

و کما انتهی الحصار وانتهت المارك فی فلسسطین وهدت الی الوطن ، كانت المنطقة كلها فی تصوری قد اصبحت كلا واحدا م

وأبدت الحوادث التي جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد في نفسي كنت اتابع تطورات الموقف فيها فأجد اصداء بتجاوب بعضها

مع بعض ع

كان الحادث يقع في القاهرة فيقع مثيل له في دمشق غدا، وفي ميروت وفي عمان ، وفي بغداد ، وغيرها .

وكان ذلك كله طبيعيا مع الصورة التي رسمتها التجارب في قسى .

منطقة واحدة ، ونفس الظروف ، نفس العوامل . . بل نفس القوى المثالمة عليها حميها .

وكان واضحا أن الاستعمار هو أبرز هذه القوي م

حتى اسرائيل نفسها ، لم تكن الا اثرا من آثار الاستعمار هر الله لا ان فلسمطين وقعت تحت الانتداب البريطاني لما استطاعت الصهيونية ان تجد العسون على تحقيق فكرة الوطن القومي فى فلسمطين ، ولظلت هذه الفسكرة خيالا مجنونا ليس له أى امل في واقع .

ويستوقفني تول وايزمان ا

« لقد كان يجب أن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت في العسالم دولتان تسسطيع كل منهما مساعدتنا المانيا وبريطانيا .

أما المانيا فقد الرت أن تبتعد عن كل تدخل ..

وأما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والعطف ١١ ٠٠

ويستوقفني بعد ذلك قول وايرمان ا

« لقد حدث في المؤتمر الصهيوني السادس الذي عقداله في معويسرا أن وقف هرنول يعلن يهود الدنيسا بريطانيا العظمي ع

واننا نحن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، وبأن تكون لنا تولة ، وقرا هرتزل خطابا من اللورد لاترسون نائبا عن الحكومة البريطانية يتضمن هذا العنى . وكان هذا الخطاب يقدم لنا ارض اوغندا لتكون وطنا قوميا .

وقرر أعضاء المؤثمر قبول هذا العرض 🕳

ولكننا بعد ذلك كتمنا الفاسه في المهد ودفناه دون ضحة « وعادت بريطانيا تريد أن تسترضينا «

وعلى الن هذا العرض الغنا لجنة من عند كبير من علماء اليهوق مسافروا الى مصر لدرائسة منطقة سيئاء وقابلوا في القاهرة اللورئ كرومين المعتمد البريطاني في مصر الذي اظهر كل العطف على امانينا في الوطن القومي .

ولقد قابلت بعدها لورد بلغور وزير خارجية بريطانيا الذي بادن بسمؤالي على الغور :

لماذا لم تقبلوا اقامة الوطن القوسى في اوغندا ؟

وقلت لبلغورا

ثم قلت لبلفور:

« ماذا تقول أو أن أحدا قال لك خذ باريس بدلا من لندن هل تقبل ؟ » .

ويستوقفني ايضا قول وايزمان :

« وعدت الى لندن فى ٢ نوفمبر سنة ١٩١٧ وكان الفرضمن رجوعى اننى دعيت الى لندن لأشرف على كتابه مشروع وبيقة الانتداب البريطاني فى فلسطين .

وكان يجب ان تعرض هذه المسودة على عصبة الأمم لتصدن بها قسرارا بعد ان وافق مؤتمر سان ربعو على فكرة الانتسداب نفسها .

وكان لورد كيرزون قل ولى وزارة الخارجية محل بلفور ، وكان هو المسئول عن وضع مشروع الوثيقة .

وكان معنا فى لندن القانونى الشبهير ابنكوهين: وهو من اقدن واضعى الصيغ القانونية فى العسالم ، وكان أيريك ليس آدم سكرتير اكيرزون يتعاون معنا .

كتبنا نحن فى مشروع الوثيقة عبارة أردنا أن نقيد بريطانيا الهيها بوعد بلغور ، وبأن خطتها فى فلسطين قائمة على أساس الوطن القومى لليهود ، وكان نص العبارة التى كتبناها نحن :

« والاعتراف بحقوق اليهود التاريخية في فلسطين »

وقال كيرزون انه يقترح تخفيف العبارة حتى لا يهيج العرب عند قراءتها ، وقال انه برى أن تكون كما يلي :

« والاعتراف بصلات اليهودوعلاقاتهم التاريخية في فلسطين»

وكنت اود أن اسستطرد طويلا مع وابرمان في « التجربة والخطأ » ولكننا جميما نعسلم أن هذه الحوادث القديمة كانت الجرائيم الأولى للمضاعفات التي مزقت كيان فلسسطين ودمرت وحودها أبي

## \* \* \*

واعود الى الذى كنت اقوله من أن الاستعمساد هو القوة الكبرى التى تفرض على المنطقة كلها حصادا قاتلا غير مرئى كا اقوى واقسى مائة مرة من الحصاد الذى كان يحبط بخنادقنا في ( الفائوجا » وبجيوشنا جميعا وبحكومتنا في العواصم التى كنا نتلقى منها الأوامر •

ولقد بدات بعد أن استقرت كل هذه الحقائق في نفسي اومن بكفاح واحد مشترك ، وأقول لنفسي :

م ما دامت المنطقة واحدة ، واحوالها واحدة ، ومشاكلها واحدة ، ومسستقبلها واحد . . والعدو واحد مهما بحاول ان يضم على وجهه من اقنعة مختلفة من الماذا تنستت جهودنا ؟ .

ثم زادتنی تجربة ما بعد ثورة ٢٣ يوليو ايمانا بهذا الكفاح الواحد وضرورته .

نقد بدات خبايا الصورة تتكشف ، والظلام الذى كان يحيط بتفاصيلها ينقشع ه

واعترف انی کدلك بدأت اری المقسات الکبری التی تسك الطریق الی الکفاح الواحد ، ولکنی بدأت اومن بأن هذه المقبات نفسها ینبغی آن تزول لانها من صنع ذلك العبدو الواحد نفسه د

ولقد بدات اخيرا في اتصالات سياسية من اجل توحيد الكفاح مهما تكن وسيلته ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة ، هي أن العقبة الأولى في طريقنا هي « الشك » وكان واضحا أن بدور هذا الشك قد بدرها في نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه، لمكي يحول بيننا وبين الكفاح الواحد ا

واذكر انى جلست فى الايام الاخيرة التحدث مع اخ من ساسة العرب ، وكان معنا زميل له ، وبدأت الكلم ، وبدأ هو يرد على الذى أقوله . . .

وكان يقول العبارة ثم بلتفت الى زميله ليرى اثر اللى يقوله قى وجهه بدل أن يحاول استكشاف أثره فى أنا .

وبدات أقول له : تفلب على كل ما فى نفسك من شكوك ، وقلًا إلى كل ما فى قلبك ، وأنظر ألى وفى عينى ولاتدر وجهك !.

ولست أريد أن أهون من أمر المقبات التي تحول بيننا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله إلى طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ، ولكن المؤكد أنه يمكن مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التغريط، البجاد الخط الذي يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تحرج ، وبلا عنت ، لواجهة الكفاح الواحد ،

# \* \* \*

وأسلت اشك دقيقة فى ان كفاحنا الواحد يمكن ان يعود عليثًا وعلى شعوبنا بكل الذى نريده لها ونتمناه م

ولسوف أظل دائما أقول أننا أقوياء ولكن الكارثة الكبرى ؟ النا لا ندرك مدى قوتنا أم

اننا نخطى، فى تعريف القوة ؛ فليست القوة أن تصريح بصوت عال ، انما القوة أن تتصرف ايجابيا بكل ما تملك من مقوماتها ، وحين أحاول أن أحلل عناصر قوتنا لا أجد مفرا من أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول ما يدخل فى الحساب .

اول هذه المسادر انسا مجموعة من الشعوب المتجاورة ع المترابطة بكل رباط مادى ومعنوى يمكن أن يربط مجموعة من الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضارة البعثنة في جوها الاديان السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يمكن قط اغفالها في محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام ،

هذا هو المصدر الأول ٠٠٠

أما المصدر الثاني ،

قهو ارضنا نفسها ومكانها على خريطة المالم ذلك الموقع الاستراتيجي الهام الذي يعتبر بحق ملتقى طرق العالم ، ومعبر بحارته ، وممر جيوشه .

يبقى المصدر الشالث: وهو البترول الذي يعتبر عصب الحضارة المادية ، والذي بدونه تستحيل كل ادواتها للصانع الهائلة الكبيرة لكافة انواع الانتاج ، وسائل المواصلات في البن والبحر والجو ، اسلحة الحرب سواء في ذلك الطائرات المحلقة أقوق الضباب أو الفواصة المسترة تحت أطباق الموج للمستحيل الكها قطعا من الحديد يعلوها الصدأ لا تنبعث منها حركة . . او بحياة من ا

وبودى او وقفت قليلا هند البترول ، قلمل وحسوده كحقيقة مادية تقررها الاحصائيات والارقام يصلح ليكون نموذجا المناقشة في اهمية مصادر القوة في بلادنا ،

ولقد قرات اخيرا رسالة طبعتها جامعة شيكاغو عن ظروف البترول ، وبودى لو كان لكل فرد من افراد شعوبنا أن بقراها ويتدبر معانيها ويسرح بفكره في المعنى الكبير الكامن وراء أرقامها واحسائياتها ا

تقرر هذه الرسالة مثلا ان العمل لاستخراج بترول البــــالان العربية لا بتكلف كثيرًا من المـــال .

« لقد صرفت شركات البترول ٦٠ مليونا من الدولارات في الولومبيا ابتداء من سنة ١٩١٦ ولم تعثر على قطرة زيت الا في عسنة ١٩٣٦ .

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليونا من الدولارات في فنزويلاً ولم تحصل على قطرة من الزيت الا بعد مرود ١٥ مسئة .

وصرفت هذه الشركات ٣٩ مليونا من الدولارات في جزر الهنك الهولندية واخيرا عثرت على الربت ٢ ه

« ان راس المال الطلوب لاستخراج برميل من الزيت في المريكا هو ٧٨ سنتا .

وان راس المال المطلوب لاستخراج برميل من الريت في أمريكا الجنوبية هو ٤٣ سنتا .

وان راس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في البلاد المربية هو ١٠ سنتات » ..

ان عاصمة انتاج البترول في العسالم قد انتقلت من الولايات المتحدة التي استنزفت آبارها وارتفع سعر الارض فيها وزادت أيجور الابدى العاملة لإبنائها ، إلى النطقة العربية التي ما زالت

البارها بكرا ، والتي ما زالتَ أراضيها الشاسعة بلا ثمن ، والثي مازالت يدها العاملة تقبل ما دون الكفاف .

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطى المحقق من البترول في العالم يرقد تحت أرض المنطقة العربية ، والنصف الباقى موزع بين الولايات المتحدة وروسيا ومنطقة الكارببي وغيرها من بلاد العالم وثبت أيضا أن متوسط أنساج البئر الواحدة في اليوم من

- ١١ برميلا في الولايات المتحدة .
  - ، ۲۳۰ برميلا في فنزويلا .

الزيت هو:

٠٠٠ برميل في المنطقة العربية .

' هل أوضبحت مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القوة ؟ أرجو أن أكون قد وفقت .

واذن فنحن اقویاء ، اقویاء لیس فی علو صوتنا حین تولول ، ولا حین نصرخ ، ولا حین نستفیث ، انما اقویاء حین نهدا او حین فحسب بالارقام مدی قدرتنا علی العمل ، ومهمنا الحقیقی لقوة الرابطة بیننا ، هده الرابطة التی تجعل من ارضنا منطقة واحدة لا یمکن عزل جزء منها عن کلها ، ولا یمکن حمایة مکان منها بوصفه جزیرة لا تربطها بغیرها رابطة .

## \* \* \*

هذا عن الدائرة الأولى التي لا مفر من أن ندور عليها وأن تحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ، وهي الدائرة المربية م

قاذا الجهت بعد ذلك الى الدائرة الثانية ، وهى دائرة القارة الافريقية قلت دون استفاضة ودون اسهاب . اننا أن تستطيع

بحال من الاحوال ـ حتى لو اردنا ـ ان نقف بمعزل عن الصراع الدامى المخيف الذى يدور اليوم في اعماق افريقيا بين خمسة ملايين من البيض وماثني مليون من الافريقيين .

لا نستطيع لسبب هام وبديهي هو أننا في افريقيا .

ولسوف نظل شعوب القارة تتطلع الينا ، نحن اللين نحرس آلباب الشمالي للقارة ، واللين نعتبر صلتها بالعالم الخارجي كله

ولن نستطيع بحال من الأحوال ان نتخلى عن مسلوليتنا في المعاونة بكل ما نستطيع على نشر الوعى والحضارة حتى اعماق الفابة العدراء .

ويبقى بعد ذلك سبب هام ، هو أن النيل شريان الحياة الوظننا يستمد ماءه من قلب القارة .

ويبقى ايضا أن السودان \_ الشقيق الحبيب \_ تمتد حدوده الى اعماق افريقبا ويرتبط بصلات الجوار مع المناطق الحساسة في وسطها .

والؤكد أن افريقيسا الآن مسرح لفوران مجيب مثير ، وأن الرجل الأبيض الذي يمثل عدة دول أوروبية يحاول الآن أعادة تقسيم خريطتها ، وأن تستطيع بحال من الأحوال أن نقف أمام الذي يجرى في أفريقيا وتتصور أنه لا يمسئا ولا يعنينا ،

ولسوف اظل أحلم باليوم الذي أجد فيه في القاهرة معهدا الشخما لافريقيا بسعى لكشف نواحي القارة أمام عيوننا ويخلق في عقولتا وعيا أفريقيا مستنيرا ويشادك مع كل العاملين من كل الحاد الارض على تقدم شعوب القارة ورفاهيتها .

قم تبقى الدائرة الثالثة . الدائرة التى تمتسد عبر قارات ومحيطات ، والتى قلت أنها دائرة اخوان العقيدة الذين يتجهون معنا أينما كان مكانهم تحت الشمس الى قبلة واحدة ، وتهمس الشفاهم الخاشعة بنفس الصلوات ،

ولقد ازداد ايمانى بمدى الفاعلية الأبجابية التي يمكن اق تترتب على تقوية الرباط الاسلامى بين جميع المسلمين ايام ذهبتنا هع البعشة المصرية الى المملكة العربيسة لتقديم العزاء في وفاق عاهلها الراحل الكبير «

ولقسد وقفت امام الكعبة واحسست بتخواطرى تطوف بكل الحية من العالم وصل البها الاسلام ، ثم وجدتنى اقول لنفسى ا

ـ يجب أن تتغير نظرتنا إلى الحج ، لا يجج أن يصبح الذهابج الى الكعبة تذكرة لدخول الجنة بعد عمر مديد، أو محاولة ساذيجة الشراء الفغران بعد خياة حافلة م

يجب أن تكون للحج قوة سياسية ضخمة ، ويجب أن تهرع صحافة العالم الى متابعة انبائه ، لا بوصفه مراسم وتقاليد تصنع صحورا طريفة لقراء الصحف ، وانما بوصفه مؤتمرا سياسيا دوريا يجتمع فيسه كل قادة الدول الاسلامية ورجال الراى فيها ؟ وعلماؤها في كافة أنحاء المرفة ، وكتابها ، وملوك الصناعة فيها ؟ وتجارها وشبابها ، ليضعوا في هلا البرلمان الاسسلامي العالمي اخطوطا عريضة لسياسة بلادهم وتعاونها معا ، حتى يحين موعلا أجتماعهم من جديد بعد عام ،

يجتمعون خاشعين . . ولكن اقوياء ة متجردين من المطامع الكن عاملين ، مستضعفين لله . ولكن المسلماء على مشاكلهم واعدائهم ، حالمين بحياة اخرى . . ولكن مؤمنين أن لهم مكاتا الحت الشمس يتعين عليهم احتلاله في هذه الحياة ..

ققال لي الملك:

ـ اذن هذه هي فعلا ، الحكمة الحقيقية من الحج .. وفي الحق اني لا استطيع أن اتصور للحج حكمة أخرى م

وحين اسرح بخيسالي الى ثمانين مليسونا من المسلمين في

الدونيسيا وخمسين مليونا في الصين 4 وبضعة ملايين في الملاب وسيام وبورما وما يقرب من مائة مليون في الباكستان ، وأكثر مرم مائة مليون في منطقة الشرق الأوسط ، واربعين مليونا داخار

الاتحاد السوفيتي ، وملايين غيرهم في أرجاء الأرض المتباعدة \_ جين أسرح بخيالي الى هذه المئات من الملايين الذين تجمعهم عقيدة واحدة ، آخرج باحساس كبير بالامكانيات الهائلة التي يمكن ان يحققها تعاون بين هؤلاء المسلمين جميعا ، تعاون لا بخرج عن يحدود ولائهم لأوطانهم الأصيلة بالطبع ، ولكنه يكفل لهم ولاخوانهم

في العقيدة قوة غير محدودة . ثم أعود الى الدور التائه الذي يبحث عن بطل تقوم به مي

ذلك هو الدور ، وتلك هي ملامحه ، وهذا هو مسرحه منه ونحن وحدنا بحكم « المكان » نستطيع القيام به »،

# مصلحة الاستعلامات

داد ومطابع الشعب



وزارة الارشاد القومي مصلحة الاستعلامات